



SECRETARIA MUSICAL JANDIRA – Opções e sugestões de métodos para iniciação “Alfabetização no instrumento preparatório para o programa mínimo 2023

Instrumento	Iniciação/Alfabetização	RJM	Culto OF.	Oficialização
Violino	Essential Elements 2000 for Strings ou All Four Strings	Essential Elements 2000 for Strings ou All Fours String Vol. 1 para iniciação ou Violino Sacro ou Programa atual	Programa Atual	Programa Atual
Viola	Essential Elements 2000 for Strings ou All Four Strings	Essential Elements 2000 for Strings ou All Fours String Vol. 1 para iniciação ou Viola Sacra ou Programa atual	Programa Atual	Programa Atual
Violoncelo	Essential Elements 2000 for Strings ou All Four Strings	Essential Elements 2000 for Strings ou All Fours String Vol. 1 para iniciação ou Dotzauer “Programa mínimo”	Programa Atual	Programa Atual
Flauta Transversal	Nilson Mascolo Volume 1	Nilson Mascolo Volume 1 concluir a parte 1, 2 e 4. Ou Programa mínimo atual	Programa Atual ou Nilson Mascolo Parte 1, 2, 4, 5 e 7 ou Rubank Intermediate até a pag 22.	Programa Atual ou Nilson Mascolo concluir a parte 1, 2, 4, 5, 7 e 8 Vol 1 Rubank Intermediate completo
Saxofone Soprano, Alto, Tenor e Barítono	Método Hubert Prati “O Alfabeto do saxofone até a pag. 23 (Lição 84)	Método Prati para iniciação + Guy Lacour Lições (4, 6, 7, 8 e 9) Para o sax Tenor juntamente com o Prati escolher algumas peças em clave de fá (Sugestão Rubank Elementar para Trombone)	Programa Atual ou Guy Lacour Lições (11, 13, 14, e 15) Para o sax Tenor juntamente com o Guy Lacour escolher algumas peças em clave de fá (Sugestão Rubank Elementar para Trombone)	Programa Atual ou Guy Lacour lições (22, 23, 25, 26, 28 e 40)



Clarinete	Essential Elements para Clarinete ou método Galper	Essential Elements para Clarinete ou método GALPER - Book 1 Lição 26 - Até exercício 110	Método Galper	Método GALPER - Book 1 Completo + Book 2 até Pág. 29
TROMPETE (DÓ ou Sib) CORNET(Sib) FLUGELHORN (Sib)	Essential Elements para Trompete	Essential Elements para Trompete ou RUBANK Elementary Method for Cornet or Trumpet - completo.	ROBERT W. GETCHEL Second Book of Practical Studies for Cornet And Trumpet, do exercício 65 até o exercício 94 OU AMADEU RUSSO até pág. 30 OU MÉTODO PRÁTICO - Almeida Dias - até fase 25	ROBERT W. GETCHEL Second Book of Practical Studies for cornet or Trumpet - completo OU AMADEU RUSSO até pág. 41 OU MÉTODO PRÁTICO - Almeida Dias - completo
TROMBONE (Sib) EUFÔNIO (Sib)	Essential Elements Para Trombone	Essential Elements Para Trombone ou RUBANK Elementar for Trombone até pág. 24 OU MÉTODO PRÁTICO - Almeida Dias - até fase 13	RUBANK Elementary for Trombone até pág. 37 OU MÉTODO PRÁTICO - Almeida Dias - até fase 25	RUBANK Elementary for Trombone até pág. 48 OU MÉTODO PRÁTICO - Almeida Dias - completo
Tuba	Essential Elements Para Tuba	Essential Elements Para Tuba ou RUBANK Elementary for Tuba até pág. 24 OU MÉTODO PRÁTICO - Almeida Dias - até fase 13	RUBANK Elementary for Tuba até pág. 37 OU MÉTODO PRÁTICO - Almeida Dias - até fase 25	RUBANK Elementary for Tuba até pág. 48 OU MÉTODO PRÁTICO - Almeida Dias - completo

Observações “Seguir este documento juntamente com o programa mínimo 2023”

Se atentar ao MSA, aos hinos nas execuções das vozes principais e alternativas e ao hinário adequado para cada instrumento.

- Os demais instrumentos que não se encontram neste arquivo devem seguir apenas o programa mínimo atual.
- Lembrando que este documento é um material de apoio.